

(Allegro)

14

a) E prelúdiumban előforduló előkéket csak rövid előkéknél képzelhetjük el. Ez újból bizonyítja, hogy a hosszúként jelzett előkéek nem mindig ilyeneknek értendők.

a) Die Vorschläge in diesem Präludium sind nur als kurze Vorschläge denkbar; wieder ein Beweis dafür, dass die als lang notierten Vorschläge nicht immer als solche zu verstehen sind.